

Band - Loonote Club



Drum



Keys



DJ / Mikrofon 6



Bass



Guitar



Mikrofon 1



Mikrofon 5



Mikrofon 3



Mikrofon 2



Mikrofon 4

Stage Rider - Loonote Club

KEYS

Vorhanden:

- Laptop
- DI-Box Palmer PLI 04
- Piano Tastatur MPK 88

Wird benötigt:

- XLR Male für In-Ear-Monitoring
- 230 V

BASS

Fender Jazz Bass active

Vorhanden:

- AMP Markbass
- Pedalboard
- DI-Box Radial SP-2 passive
- Pad Roland für 808 Bass

Wird benötigt:

- Monitor
- 230 V

DRUM

Vorhanden:

- Laptop
- Octapad
- Kick
- Snare
- 3 Toms
- 3 crash
- 1 Ride
- 1 Splash

Wird benötigt:

- Drum Mics
- XLR Male für In-Ear-Monitoring
- 230 V

VOCALS / MIKROFON 5

Wird benötigt:

- Mikrofon 5
- Mikrofon-Ständer
- Monitor

DJ / MIKROFON 6

Vorhanden:

- Laptop
- Sample Pad
- DI-Box Palmer PLI 04
- DJ-Pult
- Delay-Pedal

Wird benötigt:

- Mikrofon 6
- Mikrofon-Ständer
- XLR Male für In-Ear-Monitoring
- 230 V

GUITAR

Vorhanden:

- AMP Fender
- DI-Box BSS Audio
- Pedalboard

Wird benötigt:

- Monitor
- 230 V

MIKROFON 1

MIKROFON 2

MIKROFON 3

MIKROFON 4

Monitor

Monitor

Monitor

Wir benötigen mindestens 1 Stunde für den Soundcheck (1/2 Std. für Aufbau und 1/2 Std. für Soundcheck)

Kontakt

Loonote Club
Lukas Steiner
+41788172520
info@loonote.ch

Input Liste:

1. Kick in
2. Kick out
3. Snare
4. Tom 1
5. Tom 2
6. Tom 3
7. Overhead L
8. Overhead R
9. Sample Pad Mono L (sub kick)
10. Sample Pad Mono R (sonstiges)
11. Bass
12. 808 Bass (Pad)
- 13./14. DJ (stereo)
15. Gitarre
- 16./17. Keyboard (stereo)
18. Vocals Mic 1
19. Vocals Mic 2
20. Vocals Mic 3
21. Vocals Mic 4
22. Female Vocals Mic 5
23. Vocals Mic 6

Monitorwege:

1. Drum Kopfhörer
2. Bass Monitor (optional)
3. Keys Kopfhörer
4. Gitarre Monitor
5. Female Vocals Monitor
6. DJ Kopfhörer
7. 3 Monitore vorne auf der Bühne

Benötigte Materialliste:

- 6 Mikrofone
- 2 Mikrofonständer
- 6 Monitore
- 8 Drum mics
- Genügend Stromkabel (230 V)
- Genügend XLR-Kabel
- Headroom (auch im Bassbereich)
- Mindestens 450 W Bass / 300 W MidHi pro
- 100 Personen Capacity / 2 Wege aktiv